



Edward Burne-Jones, *Love and the Pilgrim*, 1896-7. © Tate, London 2017

## Skolprogram högstadiet och gymnasiet Hösten 2019

*Våra skolprogram anpassas efter elevernas ålder och levandegör konsten med utgångspunkt skolans läroplan. Vi vill skapa engagerande möten med konsten och främja elevernas kreativitet. Har du egna önskemål kan vi ordna ett besök som passar just din klass.*

### **EDWARD BURNE JONES SYMBOLSPRÅK OCH DAGENS FANTASY**

Vi söker fantasyns rötter i utställningen *Edward Burne Jones – Prerafaeliterna och Norden*. Eleverna får utforska spännande bildvärldar från förra sekelskiftet och öva sig i bildanalys. Konstverken berättar om medeltida legender, kristen symbolik, antik mytologi och sagolika drömvärldar. Visningen kan bokas med en workshop i bildanalys eller ett ateljébesök där vi skapar egna drömvärldar. Kan bokas 17/9-24/1 2020.

### **Alltid på Waldemarsudde**

#### **MÖT WALDEMARSUDDE!**

Upplev prins Eugens sällskapsvåning och museets rika samlingar från sekelskiftet 1900. Vi diskuterar tidens idéströmningar med utgångspunkt i konsten och kulturarvet. Vi utforskar prinsens stämningsfulla landskap och eleverna får utveckla sin förmåga att analysera historiska bilders uttryck. Visningen kan kombineras med en workshop i bildanalys eller med friluftsmåleri i vår vackra park.

## AVKLÄTT OCH PÅKLÄTT I KONSTEN

Vi studerar konsten i museet och slottsparken ur ett genusperspektiv. Vi samtalar om bilders budskap om sociala normer, könsroller, makt och identitet i dåtid och nutid. Vi övar oss i bildanalys och reflekterar över hur män och kvinnor avbildas. Kombinera visningen med en workshop i bildanalys eller ett ateljébesök där vi skapar kollage på tema genus och identitet.

## PORTRÄTT – BILD OCH SJÄLVBILD

Människor har i alla tider avbildat sig själva och varandra. Selfies är ingen ny företeelse även om ordet är nytt för vår tid. Vad kan ett porträtt egentligen berätta om människan bakom bilden? Vi analyserar porträtt i samlingen och jämför med nutida porträttbilder i sociala medier. Visningen kan bokas med en workshop i bildanalys eller med ett ateljébesök där vi skapar inre självporträtt.

## WORKSHOP I BILDANALYS

Våra skolprogram kan bokas med en workshop i bildanalys där eleverna får öva sin förmåga att se, analysera och samtala om konst. Eleverna får jobba självständigt i grupp och fördjupa sig i ett enskilt konstverk. Därefter samlas vi för en gemensam visning där eleverna presenterar ”sina konstverk” för varandra.

## SKAPANDE SKOLA

Går dina elever i åk 7–9? Sök Skapande skolabidrag för att delta i våra skolprogram eller boka ett mer omfattande projekt i samråd med Elisabet Hedstrand, intendent för museipedaagogik.



I skolprogrammet *Porträtt – bild och självbild* får eleverna skapa inre självporträtt. Bild beskuren.

## KONTAKT OCH BOKNING

Visning 60 min: 900 kr + moms

Visning och workshop i bildanalys 90 min: 1 200 kr + moms

Visning och ateljé 2 tim kan bokas t.o.m. 25 oktober: 1 500 kr + moms

Fri entré för barn och unga t.o.m. 18 år samt medföljande lärare och assistenter.

Vi tar emot skolklasser för bokad visning tisdag–fredag kl. 9.30–17.00.

Det går bra att ha picknick i parken. Skolklasser som bokar ateljébesök kan boka vårt matsäcksrum.

Boka på e-post: [bokningen@waldemarsudde.se](mailto:bokningen@waldemarsudde.se) eller tel. 08-545 837 20, mån–fred kl. 10.00–12.00.

Mer information om skolprogrammen finns på vår hemsida: [www.waldemarsudde.se/skola](http://www.waldemarsudde.se/skola)

Har du frågor om skolprogrammen, kontakta vår intendent för museipedaagogik:

Elisabet Hedstrand: [e.hedstrand@waldemarsudde.se](mailto:e.hedstrand@waldemarsudde.se) eller tel. 08-545 83 725

*Varmt välkomna till Sveriges vackraste konstmuseum.*

→ [www.waldemarsudde.se](http://www.waldemarsudde.se)