



William Blair Bruce, Friluftsateljé, odaterad. Foto: Nationalmuseum.

Skolprogram högstadiet och gymnasiet Våren 2019

Våra skolprogram anpassas efter elevernas ålder och levandegör konsten med utgångspunkt i skolans läroplan. Skolprogrammen involverar bildanalys samt ger historiska perspektiv på samtiden. Vi vill skapa engagerande möten med konsten och väcka kreativiteten till liv. Har du egna önskemål kan vi ordna ett besök som passar just din klass.

Relationer och konstnärsdrömmar i Grez-sur-Loing

Upplev inkännande porträtt och friluftsmåleri av skandinaviska och anglosaxiska konstnärer som möttes under sent 1800-tal i byn Grez-sur-Loing utanför Paris. Med utgångspunkt i konsten utforskar vi de sociala nätverkens betydelse för enskilda konstnärer och grupper. Eleverna får jämföra dåtid med nutid och öva sin bildförståelse. Visningen kombineras med en workshop i bildanalys eller med friluftsmåleri i vår vackra park. Kan bokas 16/2–14/6.

Björn Wessman – En målares väg

Upplev Björn Wessmans (f.1949) färgstarka bildvärld från tidigt åttiotal fram till i dag. Naturen glöder av färger i hans sinnliga landskap som fångar viddernas dramatik och parkernas gåtfulla atmosfär. Vi studerar färglära och konstnärens utforskande av färgens uttrycks kraft. Visningen kan kombineras med staffli-måleri i vår vackra park. Kan bokas 12/3-24/5.

Alltid på Waldemarsudde

Möt Waldemarsudde!

Upplev sekelskiftet 1900 genom slottet och museets rika samlingar. Vi diskuterar tidens idéströmningar med utgångspunkt i konsten och kulturarvet. Vi utforskar prins Eugens stämningsfulla landskap och eleverna får utveckla sin förmåga att analysera historiska bilders uttryck. Visningen kan kombineras med en workshop i bildanalys eller med friluftsmåleri i vår vackra park.

Porträtt – Bild och självbild

Människor har i alla tider avbildat sig själva och varandra. Selfies är ingen ny företeelse även om ordet är nytt för vår tid. Vad kan ett porträtt egentligen berätta om människan bakom bilden? Vi analyserar porträtt i samlingen och i museets tillfälliga utställningar. Visningen kan bokas med en workshop i bildanalys eller med ett ateljébesök där vi skapar inre självporträtt.

Avklätt och påklätt i konsten

Vi studerar konsten i museet och slottsparken ur ett genusperspektiv. Vi samtalar om bilders budskap om sociala normer, könsroller, makt och identitet i dåtid och nutid. Vi övar oss i bildanalys och upptäcker hur olika män och kvinnor ofta avbildas. Kombinera visningen med en workshop i bildanalys eller ett ateljébesök där vi skapar kollage på tema genus och identitet.

Skapande skola

Går dina elever i åk 7–9? Sök Skapande skolabidrag för att delta i våra skolprogram eller boka ett mer omfattande projekt i samråd med vår intendent för museipedagogik.

Kontakt och bokning

Visning 60 min: 900 kr + moms

Visning och workshop i bildanalys/teckning 90 min: 1 200 kr + moms

Visning och ateljé 2 tim kan bokas från 2 april–25 oktober: 1 500 kr + moms

Fri entré för barn och unga t.o.m. 18 år samt medföljande lärare och assistenter.

Vi tar emot skolklasser för bokad visning tisdag–fredag kl. 9.30–17.00.

Det går bra att ha picknick i parken. Skolklasser som bokar ateljébesök kan boka vårt matsäcksrum.

Boka på e-post: bokningen@waldemarsudde.se eller tel. 08-545 837 20, mån–fred kl. 10.00–12.00.

Har du frågor om skolprogrammen, kontakta vår intendent för museipedagogik:

Elisabet Hedstrand: e.hedstrand@waldemarsudde.se eller tel. 08-545 83 725

Varmt välkomna till Sveriges vackraste konstmuseum.



I skolprogrammet *Porträtt – Bild och självbild* får eleverna skapa inre självporträtt.