

Ivar Arosenius

30 januari – 11 april 2010

Från brutala sagor, blodiga självporträtt och muntra fyllebilder till ilsken politisk satir, kärleksfulla porträtt och finstämda skildringar av barn och hem. Ivar Arosenius (1878-1909) var en av de viktigaste konstnärerna i sin generation: motsägelsefull och mångsidig, ständigt balanserande mellan det skämtsamma och det gravallvarliga. Hans verk är både romantiska och cyniska, både poetiska och samhällskritiska.

Utställningen på Prins Eugens Waldemarsudde produceras tillsammans med Göteborgs konstmuseum och visar bredden och djupet av Ivar Arosenius gärning och vision. Presentationen är omfattande och närmare 250 verk visas, från folkkära målningar och sagomotiv till rikt illustrerade brev och okända ungdomsverk.

Ivar Arosenius var främst akvarellens och det lilla formatets mästare. Han var en driven berättare och relaterade ständigt konsten till sitt eget korta men intensiva liv. Arosenius giftermål och dotterns födelse blev en vändning i hans bohemiska liv. Hemmet blev hans käraste motivkrets, inte minst dottern Lillan, som blev huvudperson i den välkända bilderboken *Kattresan* och flera andra välkända skildringar.

Utställningen lyfter även fram mer okända sidor hos Arosenius: ”Många bilder känns oerhört aktuella idag. Arosenius förfasade sig över kommersialiseringen av det offentliga rummet. Vi visar bl.a. träffsäkra satiriska teckningar där han driver med dåtidens skyltkultur” berättar Johan Sjöström, intendent vid Göteborgs konstmuseum. ”En annan intressant aspekt är hans bildberättande, ofta i ett format som föregår serietidningar och popkultur.”

Den blödarsjuka Ivar Arosenius föddes i Göteborg 1878 och avled nyårsdagen 1909 i sitt hem i Älvängen, endast 30 år gammal. Han hann nätt och jämt uppleva sin genombrottsutställning på Valand i Göteborg i november 1908.

Programkväll

Ivar Arosenius - drömmare och rebell

Torsdag 11 mars kl. 18.00

Fil.dr. Björn Fredlund, författare till boken *Ivar Arosenius* (2009), föreläser om den egensinnige konstnären vars bilder pendlar mellan livsglädje och svartsyn, ironi och ömhet, cynism och livsvisdom.

För ytterligare information kontakta:

Cecilia Dalborg, informationschef,

e-post: c.dalborg@waldemarsudde.se, tel: 08-545 837 08 alt. 0709-754 708.

